

Волгоградская региональная общественная организация возрождения и
духовно-нравственного развития семейных отношений
«Православный семейный центр «Лествица»

Утверждено
Приказом №1-ПР от 01.09.2025 г.

Дополнительная общеобразовательная программа учителя-логопеда
социально-педагогической направленности по познавательному развитию

«ОТ ПРОСТОГО К СЛОЖНОМУ»

для детей с ограниченными возможностями здоровья

Возраст обучающихся: от 2,5 лет

Срок реализации: 1 год

Волгоград, 2025 г.

№ п/п	Содержание	Стр.
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2	Принципы и подходы к реализации Программы	4
1.1.3	Характеристика нарушений речевого развития обучающихся	4
1.2	Планируемые результаты	7
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	9
2.1	Модель организации коррекционно-развивающего процесса	9
2.2	Содержание логопедической работы	10
2.3	Планирование логопедической работы по формированию речевых навыков у неговорящих детей	17
2.4	Планирование логопедической работы для детей дошкольного возраста с нарушениями речи	20
2.4.1	Перспективное планирование логопедической работы для детей дошкольного возраста с нарушениями речи	20
2.4.2	Перспективное планирование индивидуальной работы	24
2.4.2.1	Перспективное планирование индивидуальной работы при коррекции фонетических и фонематических недостатков речи. Сонорная группа звуков ([р], [р`], [л], [л`])	24
2.4.2.2	Перспективное планирование индивидуальной работы при коррекции фонетических и фонематических недостатков речи. Свистящая и шипящая группа звуков [с], [с`], [з], [з`], [ш], [ж], африкат [ц]	31
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	34
3.1	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	34
3.2.1	Центры развития	34
3.2.2.	Методические пособия	36
3.3	Список литературы	38

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Данная рабочая программа (далее – Программа) разработана для организации логопедической деятельности с детьми, имеющими нарушения речи.

Программа разработана в соответствии:

-с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-с ФГОС дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);

-с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. №373);

-с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утв. приказом Минпросвещения РФ от 25.11.2022г. №1028);

-с нормативно-правовыми актами, регулирующими деятельность учителя-логопеда образовательной организации.

Цель Программы - обеспечение оптимальных педагогических условий, способствующих преодолению речевых нарушений воспитанников и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса.

Задачи Программы:

1. Устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова).

2. Развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия подифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова).

3. Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса старших дошкольников речевыми нарушениями.

4. Формирование грамматического строя речи.

5. Развитие связной речи обучающихся.

6. Развитие их коммуникативности, успешности в общении.

7. Взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся.

1.1.2. Принципы и подходы к реализации Программы

Программа построена на следующих принципах дошкольного образования:

-*принцип опережающего подхода*, диктующий необходимость раннего выявления детей с функциональными и органическими отклонениями в развитии, с одной стороны, и разработку адекватного логопедического воздействия - с другой;

-*принцип развивающего подхода* (основывается на идее Л.С. Выготского о «зоне ближайшего развития»), заключающийся в том, что обучение должно вести за собой развитие ребёнка;

-*принцип полифункционального подхода*, предусматривающий одновременное решение нескольких коррекционных задач в структуре одного занятия;

-*принцип сознательности и активности детей*, означающий, что педагог должен предусматривать в своей работе приёмы активизации познавательных способностей детей. Перед ребёнком необходимо ставить познавательные задачи, в решении которых он опирается на собственный опыт. Этот принцип способствует более интенсивному психическому развитию дошкольников и предусматривает понимание ребёнком материала и успешное применение его в практической деятельности в дальнейшем;

-*принцип доступности и индивидуализации*, предусматривающий учёт возрастных, физиологических особенностей и характера патологического процесса. Действие этого принципа строится на преимуществах двигательных, речевых заданий;

-*принцип постепенного повышения требований*, предполагающий постепенный переход от более простых к более сложным заданиям по мере овладения и закрепления формирующихся навыков;

-*принцип наглядности*, обеспечивающий тесную взаимосвязь и широкое взаимодействие всех анализаторных систем организма с целью обогащения слуховых, зрительных и двигательных образов детей.

1.1.3. Характеристика нарушений речевого развития обучающихся

Структура нарушения речи у дошкольников неоднородна. На логопедические занятия зачисляются дети со следующими логопедическими заключениями:

- фонетическое недоразвитие речи;
- фонетико-фонематическое недоразвитие речи;
- общее недоразвитие речи.

При выявлении у воспитанника сложной речевой патологии (ОНР, заикание) логопед рекомендует родителям посещение ПМПК, психоневролога и с последующим выполнением рекомендаций специалистов.

В случае отказа от выполнения рекомендаций родителями ребёнка со сложной речевой патологией учитель-логопед не несёт ответственности за

устранение дефекта.

Характеристика детей с фонетическим недоразвитием речи (ФН)

Фонетическое недоразвитие речи – это нарушение в её звуковом (фонемном) оформлении при нормальном функционировании всех остальных операций высказывания.

Нарушение звукового оформления речи обусловлено неправильно сформировавшимися артикуляторными позициями. Чаще всего неправильный звук по своему акустическому эффекту близок к правильному. Причиной искаженного произношения звуков обычно является недостаточная сформированность или нарушения артикуляционной моторики.

Существуют следующие нарушения звуков:

- искаженное произношение звука;
- отсутствие звука в речи;
- замена одного звука другим, близким по своему артикуляционному укладу.

Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФН)

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребёнка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребёнка различным образом:

- заменой звуков на более простые по артикуляции;
- трудностями различения звуков;
- особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи, что влечёт за собой затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев не резко. Отмечается бедность словаря и незначительная

задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т.д.

Характеристика детей с общим недоразвитием речи (ОНР)(по Р.Е.Левиной)

Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом – речевая аномалия, при которой страдает формирование всех компонентов речевой системы: звукопроизношения, навыков звукового анализа, словаря, грамматического строя, связной речи при сохранном интеллекте и физическом слухе.

Первый уровень речевого развития характеризуется полным или почти полным отсутствием словесных средств общения в возрасте:

- полностью отсутствуют звуки и слова;
- отдельные звукоподражания;
- отдельные слова;
- фразы из лепетных слов или без грамматического оформления;
- фраз мало, для общения больше используются отдельные слова;
- замена слов-предметов на слова-глаголы или наоборот;
- много используется жестов;
- возможен повтор фраз из 2х слов, но без форм слов и предлогов.

Переход к следующему уровню – когда свободно используются фразы.

Второй уровень речевого развития :

- для общения используются фразы и- 2 -3-4 фраз;
- самостоятельно образуются простые формы слов (ед.ч-мн.ч, В.п.Р.п);
- предлоги отсутствуют;
- используются длинные слова, но грубо нарушена ССС (сокращают количество звуков, слогов);
- родо-видовые замены существительных (бедный словарный запас);
- замена одним глаголом близких по смыслу;
- большое количество искажений, замена звуков.

Переход к третьему уровню – когда появляются простые предлоги.

Третий уровень речевого развития характеризуется:

- используются все формы речевого общения (диалог, монолог);
- речь достаточно развернута, понятна;
- используются в речи все части речи;
- используются простые предлоги, но не всегда правильно;
- много аграмматизмов при согласовании, словоизменении и словообразовании;
- словарный запас ниже возрастной нормы;
- слова ССС нарушены;
- нарушено звукопроизношение.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Целевые ориентиры – социальные и психологические характеристики личности ребёнка на этапе завершения дошкольного образования, среди которых речь занимает одно из центральных мест как самостоятельно формируемая функция, а именно: *к завершению дошкольного образования ребенок хорошо понимает устную речь и может выразить свои мысли и желания.*

Также *речь включается в качестве важного компонента, в качестве средства общения, познания, творчества в следующие целевые ориентиры:*

- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;

- может фантазировать вслух, играть звуками и словами;

- проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;

- обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт.

По сути, ни один из целевых ориентиров дошкольного образования не может быть достигнут без освоения речевой культуры. Для достижения целевых ориентиров *необходима систематическая профилактика и коррекция речевых нарушений у детей.* Модернизация образования предусматривает комплексное, всестороннее обновление всех звеньев образовательной системы в соответствии с требованиями к обучению. Эти изменения касаются вопросов организации образовательной деятельности, технологий и содержания. Одной из ведущих линий модернизации образования является достижение нового современного качества дошкольного образования. Это вызывает необходимость разработки современных коррекционно-образовательных технологий коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда.

В связи с вышесказанным Программа учителя-логопеда предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с нарушениями речи посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса

Ребенок 6-7 лет должен обладать следующими знаниями, умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»:

Нормализация фонетической стороны речи:

- правильно артикулирует все звуки русского языка в различных фонетических позициях и формах речи;

- дифференцирует все звуки;

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

-способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);

-свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

Развитие компонентов ЛГСР (лексической стороны, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

-использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;

-использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;

-самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;

-называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:

-воспринимает слово и предложение как самостоятельные единицы речи, правильно использует в своей речи;

-способен делить предложения на слова и составлять из слов (2-4);

-способен членить слова на слоги (2-4) и составлять из слогов;

-способен проводить звуковой анализ слов;

-понимает смысловозначительную роль фонем.

Планируемые результаты логопедической работы:

В результате логопедической работы ребенок научится:

-правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;

-чётко дифференцировать все изученные звуки;

-называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;

-находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;

-различать понятия «звук», «твёрдый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;

-называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;

-производить элементарный звуковой анализ и синтез;

-владеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1.МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ КОРРЕКЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Этапы	Задачи этапа	Результат
Этап 1. Исходно-диагностический	1.Сбор анамнестических данных посредством изучения медицинской и педагогической документации ребёнка. 2.Проведение процедуры психолого-педагогической и логопедической диагностики детей: исследование состояния речевых и неречевых функций ребёнка, уточнение структуры речевого дефекта, изучение личностных качеств детей, определение наличия и степени фиксации на речевом дефекте	Определение структуры речевого дефекта каждого ребёнка, задач коррекционной работы
Этап 2. Организационно-подготовительный	1.Определение содержания деятельности по реализации задач коррекционно-образовательной деятельности. 2.Конструирование индивидуальных маршрутов коррекции речевого нарушения в соответствии с учётом данных, полученных в ходе логопедического исследования. 3.Пополнение фонда логопедического кабинета учебно-методическими пособиями, наглядным дидактическим материалом в соответствии с составленными планами работы. 4.Формирование информационной готовности педагогов и родителей к проведению эффективной коррекционно- педагогической работы с детьми. 5.Индивидуальное консультирование родителей – знакомство с данными логопедического исследования, структурой речевого дефекта, определение задач совместной помощи ребёнку в преодолении данного речевого нарушения, рекомендации по организации деятельности ребёнка дома.	Взаимодействие специалистов и родителей ребёнка с нарушением речи
Этап 3. Коррекционно-развивающий	1.Реализация задач, определённых в индивидуальных, подгрупповых коррекционных программах. 2.Психолого-педагогический и логопедический мониторинг. 3.Согласование, уточнение и корректировка меры и характера коррекционно-педагогического влияния субъектов	Достижение определённого позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии

	коррекционно-образовательного процесса	
--	--	--

Деление задач по этапам достаточно условно.

Так, задача организационно-подготовительного этапа – определение индивидуальных маршрутов коррекции речевого нарушения реализуется на протяжении всего учебного процесса, вносятся коррективы с учётом наличия либо отсутствия динамики коррекции.

Пополнение фонда логопедического кабинета учебно- методическими пособиями, наглядным дидактическим материалом осуществляется в течение всего учебного года.

2.2.СОДЕРЖАНИЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Деятельность учителя-логопеда реализуется по следующим направлениям:

Направление 1.Диагностическая работа.

Направление 2.Коррекционно-развивающая работа.

Направление 3.Консультативная и информационно-просветительская деятельность с родителями и педагогами.

Направление 4.Научно-методическая и аналитическая работа.

Направление 1.Диагностическая работа

Экспресс-обследование воспитанников на начало и конец учебного года. Проведение в течение года диагностики речевого развития воспитанников по мере возникновения потребности или по запросу участников образовательного процесса (родители и т.д.).

Выявление динамики речевого развития детей, посещающих логопедические занятия. Формулировка логопедического заключения для зачисленных вновь на логопедические занятия.

Составление отчета о логопедической работе и речевом развитии дошкольников, занимающихся на логопедических занятиях, фиксирование его в индивидуальных речевых картах.

Педагогическая диагностика учителя-логопеда направлена на определение уровня речевого развития воспитанников.

Определение состояния речевого развития детей, зачисленных на логопедические занятия, проводится учителем-логопедом с 1 по 15 сентября и с 16 по 31 мая.

В ходе обследования изучаются следующие составляющие речевую систему компоненты:

- фонематическое восприятие;
- артикуляционная моторика;
- звукопроизношение;
- сформированность звуко-слоговой структуры;
- навыки языкового анализа и синтеза;
- грамматический строй речи;

- навыки словообразования;
- понимание логико-грамматических конструкций;
- связная речь.

Диагностический инструментарий

1. Н. В. Гафиятулина Обследование речи детей 3-4 лет при ЗРР, моторной и сенсорной алалии
2. Н. В. Гафиятулина Экспресс обследование речи детей
3. Н. В. Гафиятулина Альбом обследование речи детей
4. Е. М. Косинова Тесты. Определяем уровень развития речи ребёнка. Москва - 2024

Для качественного анализа особенностей развития речи и коммуникативной деятельности детей, зачисленных на логопедические занятия, заполняются речевые карты воспитанников.

Для определения логопедического заключения с используются: сбор анамнестических данных; беседы с родителями; наблюдение за детьми во время занятий.

Направление 2.Коррекционно-развивающая работа

Учитель-логопед является координатором коррекционно-речевой работы, организует интегративную деятельность всех участников коррекционно-образовательного процесса, главными субъектами которого являются ребенок с особыми образовательными потребностями , родители ребенка- логопата.

Коррекционно-развивающее направление работы логопеда в рамках функционирования логопедического кабинета включает:

- занятия учителя-логопеда с воспитанниками по совершенствованию разных сторон речи;
- совместную деятельность с педагогом-психологом по стимулированию психологической базы речи;
- совместную деятельность учителя-логопеда и инструктора по физической культуре поразвитию общей моторики детей.

Индивидуальная коррекционная работа включает те направления, которые соответствуют структуре речевого нарушения конкретного ребенка (фонетическое, фонетико-фонематическое недоразвитие речи, общее недоразвитие речи).

№ п/п	Нарушения устной речи	Направления коррекционной работы
1	Фонетическое недоразвитие речи (ФН)	Коррекция звукопроизношения
2	Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН)	Развитие фонематического восприятия Совершенствование слоговой структуры слов Коррекция звукопроизношения Развитие психологической базы речи
3	Общее недоразвитие речи (ОНР)	Пополнение словаря

	Совершенствование грамматического строя Совершенствование связной речи Развитие фонематического восприятия Совершенствование слоговой структуры слов Коррекция звукопроизношения Развитие психологической базы речи
--	--

Коррекция звукопроизношения

При *фонетическом недоразвитии речи, фонетико-фонематическом недоразвитии речи и общем недоразвитии речи* коррекция звукопроизношения включает в себя следующие этапы:

Подготовительный этап

Выработка четких координированных движений органов артикуляционного аппарата, подготовка органов артикуляции к постановке тех или иных звуков. На данном этапе используются подготовительные артикуляционные упражнения.

Развитие речевого дыхания и сильной длительной воздушной струи. Используются пособия: наборы бабочек, снежинок, султанчиков, вертушек, мыльные пузыри и др.

На данном этапе используется альбом с иллюстрациями артикуляционной гимнастики:

- для всех звуков: «Забор», «Окно», «Мост»;
- для свистящих: «Лопата», «Холодный воздух», «Фокус»;
- для шипящих: «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Тёплый воздух»;
- для Р, Р': «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Молоток», «Гармошка», «Дятел»;
- для Л: «Лопата», «Накажем язык», «Пароход», «Пароход гудит»;
- для развития речевого дыхания и сильной длительной воздушной струи: «Что спрятано?», «Вьюга», «Кораблик», «Шторм в стакане», «Листопад», «Пропеллер». Используется мультимедийное пособие- «Сказки веселого язычка» и др.

Этап формирования

первичных произносительных умений и навыков

Постановка нарушенных звуков, используя различные способы: имитационный, механический, смешанный.

Постановка звуков происходит в такой последовательности, которая определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме:

- свистящие С, З, Ц, С', З';
- шипящий Ш;
- соноры Л, Л';
- шипящий Ж;
- соноры Р, Р';
- шипящие Ч, Щ.

Изменения в последовательности постановки звуков зависят от индивидуальных особенностей детей.

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально: показ артикуляции перед зеркалом, показ профиля данного звука, показ положения языка кистью руки, наглядная демонстрация звука.

Этап автоматизации поставленных звуков

Изолированного произношения:

- в слогах;
- в словах;
- в словосочетаниях;
- в предложениях;
- в тексте.

Дифференциация:

- изолированных звуков;
- в слогах;
- в словах;
- в словосочетаниях;
- в предложениях;
- в тексте

На данном этапе используются предметные картинки на звуки; тексты для автоматизации и дифференциации поставленных звуков. Дидактические игры и пособия: «Солнечные лучики», «Звуковые улитки», «Звуковые дорожки», «Кто больше?», «Логопедическое лото», «Играем созвуками», и т.д.

Этап формирования коммуникативных умений и навыков

На данном этапе используются тексты, творческие упражнения, задания на составление рассказов, пересказы, заучивание стихотворений, выступления на утренниках, организация игр, сопровождающихся речью и т.д.

Автоматизацию поставленных звуков в спонтанной речи.

Подготовительный этап - 4-12 занятий;

Этап формирования первичных произносительных умений и навыков и автоматизации поставленных звуков – 20-50 занятий;

Этап формирования коммуникативных умений и навыков – 4-6 занятий.

Развитие фонематического слуха.

Совершенствование слоговой структуры слова

При *фонетико-фонематическом недоразвитии речи и общем недоразвитии речи* одним из важных направлений работы является развитие фонематического слуха.

В коррекционную работу кроме выше перечисленных включаются следующие этапы.

1. Этап развития слухового восприятия, внимания

Осуществляется одновременно с подготовительным этапом.

Проводятся упражнения, направленные на:

-дифференциацию звуков, различающихся по тональности, высоте, длительности: «Угадай, чей голос», «Найди пару», «Улови шёпот», «Жмурки с голосом», «Отгадай, что звучит», «Где позвонили?»;

-воспроизведение ритмического рисунка на слух: «Хлопни как я».

На данном этапе используются: набор звучащих предметов (погремушки, бубен, свистулька, свисток); аудиозаписи звуков природы, голосов животных и т.д.

2. Этап развития фонематического слуха

Осуществляется одновременно с подготовительным этапом и этапом формирования первичных произносительных умений и навыков.

Включает:

-упражнения на узнавание заданного звука среди других фонем и вычленение его из слова в различных позициях: «Хлопни, когда услышишь звук», «Определи место звука в слове»;

-упражнения на дифференциацию звуков, близких по артикуляционным или акустическим свойствам: «Подними нужный символ», «Раз, два, три, за мною повтори»

3. Этап формирования

звукобуквенного и слогового анализа и синтеза слова

Осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков.

Включает:

-упражнения на последовательное вычленение и сочетание звуков в словах различной слоговой структуры: «Звуковое домино», «Весёлый рыболов», «Домики», «Кто за кем?», «Звуки поссорились», «Поймай звук», «Звук убежал»;

-упражнения на последовательное вычленение и сочетание слогов в словах различной слоговой структуры: «Доскажи словечко», «Путаница», «Весёлый поезд», «Пуговицы», «Пирамидка»;

-упражнения на обозначение гласных и согласных (твердых и мягких) звуков фишками соответствующих цветов: «Отбери картинки», «Звуковое лото», «Отгадай», «Скажи наоборот»;

-упражнения на составление условно-графических схем: «Телеграфист», «Подбери картинку к схеме».

Используются дидактические игры и пособия: сигнальные карточки, схемы слова для определения позиции звука в слове, звуковые модели, звуковая линейка, «Звуковые домики», «Логопедическое лото», «Каждому звуку свою комнату», «Путешествие в страну звуков», «Играем со звуками», карточки-задания на формирование фонематического анализа, звуковые схемы слов, кружочки для звукового анализа, звуковые пеналы и т.д.

Развитие лексико-грамматической стороны речи

При *общем недоразвитии речи* помимо выше перечисленных включаются следующие направления работы:

Пополнение словаря (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков):

- номинативный словарь;
- предикативный словарь;
- словарь признаков;
- числительные и местоимения;
- навыки словообразования;
- словоизменение; согласование.

Совершенствование грамматического строя (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков): наборы предметных картинок по темам: «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Обувь», «Мебель», «Посуда», «Животные и их детеныши», «Птицы», «Насекомые», «Транспорт», «Семья», «Времена года», «Инструменты» и др; игры на развитие навыка словообразования: «Назови одним словом», «Какой лист, какая ветка, какое полено?», «Предлоги», «Паровозик», «Разноцветные листья», «Веселый повар», «Аквариум», «Один-много», «Противоположные по смыслу», «Объясни почему?», «Доскажи словечко», «Что за чем?», «Назови ласково», «Что где растет?», «Кому что нужно...», «Что забыл нарисовать художник», «Узнай что это?», «Парные картинки», «Слова-действия, от предложения к рассказу», «Сложные слова», «Слова-предметы» и др.

Развитие связной речи

Совершенствование связной речи (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков):

- пересказ;
- рассказ по серии сюжетных картин;
- рассказ по сюжетной картине.

Используются дидактические игры и пособия: схемы для составления рассказов, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок, наборы предметных картинок и игрушек для составления сравнительных и описательных рассказов, наборы текстов для пересказа; набор «Кукольный театр», «Помоги составить рассказ» и др.

Развитие психологической базы речи

Используются дидактические игры и пособия: «Почини сапожки», пазлы, мозаики различной конфигурации и сложности; «Четвертый лишний», матрешка, счетные палочки, «Чудесный мешочек», «Что перепутал

художник»; «Выложи картинку из палочек», «Собери картинку», «Какой бантик завяжем кошке?», «Гусеница», «Разноцветные домики», «Разноцветные лодочки», «Подбери по размеру», «Подбери по цвету», «Собери машинку из геометрических фигур», и др.

Направление 3. Консультативная и информационно-просветительская работа с родителями (законными представителями)

Консультативная и информационно-просветительская работа с родителями (законными представителями)

Консультативная и информационно-просветительская работа учителя-логопеда - это информирование родителей по проблемам обучения и воспитания детей, имеющих речевые нарушения.

Основными задачами консультативной и информационно-просветительской работы учителя-логопеда с родителями являются:

- формирование у родителей положительной мотивации к взаимодействию с учителем-логопедом, другими педагогами по вопросам речевого развития детей;

- выработка у родителей адекватного отношения к особенностям речевой деятельности детей;

- формирование (повышение) у родителей компетенции в вопросах речевого развития детей разных возрастных групп и речевых расстройств;

- обучение родителей основным приемам коррекционно-развивающей работы (артикуляторная гимнастика, некоторые виды логопедических игр, основные правила (алгоритмы) выполнения письменных заданий и т.д.);

- ознакомление родителей с различными видами дидактических пособий и методической литературы по организации и проведению развивающих занятий в домашних условиях.

Направление 4. Научно-методическая и аналитическая работа

Научно-методическая работа учителя-логопеда

Научно-методическая работа учителя-логопеда включает:

- разработку методических рекомендаций для педагогов и родителей по оказанию логопедической помощи детям;

- участие в работе методических объединений учителей-логопедов;

- обмен продуктивным профессиональным опытом (конференции, семинары, открытые показы и др.);

- изучение и внедрение эффективных вариативных форм оказания коррекционной помощи;

- изготовление и приобретение наглядного и дидактического материала по развитию и коррекции речи.

Аналитическая работа учителя-логопеда

Аналитическая работа учителя-логопеда позволяет ему своевременно выявлять эффективность проводимой коррекционно-развивающей деятельности, осуществлять мониторинг динамики развития каждого ребёнка.

Она включает:

- проведение контрольных срезов, тестовых заданий (при необходимости);
- анализ эффективности используемых средств, форм, методов коррекционной работы;
- заключение ПМПК по вопросам выпуска детей;
- анализ выполнения плана работы за учебный год, подготовка аналитического отчета.

2.3 ПЛАНИРОВАНИЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ РЕЧЕВЫХ НАВЫКОВ У НЕГОВОРЯЩИХ ДЕТЕЙ

Обследование детей (сентябрь)

1. Обследование состояния речи и неречевых психологических функций.
2. Заполнение речевых карт на каждого ребенка.
3. Анкетирование родителей и анализ анкет.

1-й период (сентябрь, октябрь, ноябрь)

Развитие подражательной деятельности

моторная имитация

Формирование учебного поведения

- сидит на стуле за столом,
- смотрит на педагога и предметы, -
- выполняет простые инструкции

Произносительные навыки

- согласные переднеязычные звуки (би-би, пам-пам, оп-оп, но-но).
- произнесение слогов и комбинаций с гласными звуками.
- согласные переднеязычные и заднеязычные звуки (му, мяу, бе, гав, и-го-го).
- произнесение слогов и комбинаций.
- проговаривание слов 1 класса ССС (Тяпа, Мотя, Буба, Киса\Котя)

Слуховое внимание

- различение звуков игрушек и музыкальных инструментов;
- угадай игрушку по звукоподражанию
- различение громких и тихих бытовых звуков
- узнавание голосов животных
- узнавание животных;
- части тела животных;
- использование фигурок животных, соотнесение с изображениями

-различение тембра голоса (высокий, средний, низкий)

Понимание речи

- узнавание игрушек
- простые просьбы с игрушками (покажи, положи, убери, закрой)
- части игрушек
- использование реальных предметов+ манипуляции с ними
- понимание «верхняя-нижняя полки»
- узнавание животных, живущих в лесу;
- понимание инструкции «кому» Дай шишку лисе»;
- понимание инструкции «Кто спрятался?»

Развитие ВПФ

- теневое лото по теме;
- найди различие;
- заплатки
- соотнесение части и целого;
- нахождение одинаковых изображений;
- выполнение аппликации

Моторное планирование

- чередование поз «ладошка-кулачок» второй рукой, обеими руками
- выкладывание ритмических рядов (крышки, фишки и др.)
- изобразить животное.
- проговаривание гласных звуков с одновременным движением кистей рук.

Артикуляционная моторика

основной комплекс, доступные ребёнку упражнения

2-й период (декабрь, январь, февраль)

Произносительные навыки

- произнесение слогов и их комбинаций;
- проговаривание слов 1 класса ССС (мыло, пена)
- проговаривание местоимения СЮДА (куда положил?)
- проговаривание глагола ИДИ (с использованием шаблона и фигурок животных и людей)

Слуховое внимание

- узнавание бытовых звуков
- различение смеха разных людей и быстроты шагов
- узнавание шумов природных явлений

Понимание речи

- находить и показывать части дома, комнаты, бытовые предметы;
- отвечать на вопрос словом (звукоподражанием) «Что в шкафу?»
- понимание инструкции «куда, где» (в комнате, в ванной)
- понимание вопроса «Как зовут?»
- различение гендерной принадлежности (мальчик, девочка);
- ответы на вопросы «Кто это делает?» по сюжетным картинкам.
- отличать птиц от животных, показывает их части тела;
- различать и показывать ветки, гнездо, по просьбе сажать на них птицу.

- понимание инструкции с двумя объектами (закрой красной крышкой лису)⁴
- понимание косвенных вопросов: «Что голубое?», «Кто хрюкает?»

Развитие ВПФ

- теневое лото;
- складывание картинки из двух половинок;
- складывание картинки из шести частей с использованием фона и без него;
- выполнение аппликации «Семейный альбом»

Моторное планирование

- одновременное проговаривание слогов и движений рук.
- пальчиковая игра «Семья»
- изображать движения птиц (машет крыльями, прыгает, клюёт)

Артикуляционная моторика

основной комплекс, доступные ребёнку упражнения

3-й период (март, апрель, май)

Произносительные навыки

- проговаривать новые слова – глаголы;
- учить строить простую фразу «существительное+ глагол в повелительном наклонении»;
- учить строить простую фразу с местоимением «Я»

Слуховое внимание

- запоминать на слух слова, схожие по звучанию и находить соответствующую карточку

Понимание речи

- учит понимать действия;

Развитие ВПФ

- выкладывать простой ритмический рисунок 1:1 с помощью различных предметов

Моторное планирование

- простой ритмический рисунок (хлопок в ладоши, хлопки по коленям),
- отработка моторной программы в упражнении «Расскажи стихи руками»

2.4. ПЛАНИРОВАНИЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

2.4.1. Перспективное планирование логопедической работы для детей с нарушениями речи

Обследование детей (сентябрь)

1. Обследование состояния речи и неречевых психологических функций.
2. Заполнение речевых карт на каждого ребенка.
3. Анкетирование родителей и анализ анкет.

1-й период (сентябрь, октябрь, ноябрь)

Звукопроизношение

1. Уточнение произношения гласных звуков и наиболее легких согласных звуков.
2. Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звуков.
3. Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых и отсутствующих в произношении звуков (индивидуальная работа).

Развитие навыков фонематического анализа

1. Упражнять детей в выделении ударных гласных [а], [у], [о], [и] в начале, в середине и в конце слова (осень, мак, кино).
2. Познакомить детей с согласными звуками [м], [н]; научить выделять их в начале, в конце слова.
3. Дать представление о гласных и согласных звуках, их различиях.
4. Упражнять детей в звуковом анализе обратных слогов: ам, ун.

Развитие общих речевых навыков

1. Выработать четкие координированные движения органов речевого аппарата.
2. Научить детей короткому и бесшумному вдоху (не поднимая плечи), спокойному и плавному выдоху (не надувая щеки).
3. Работать над формированием диафрагмального дыхания.
4. Формировать мягкую атаку голоса. Выбатывать у детей умение пользоваться тихим и громким голосом.

Работа над слоговой структурой слова

1. Работа над ритмом на невербальном материале.
2. Упражнения на развитие динамического праксиса рук.
3. Упражнения на развитие реципрокной координации рук.
4. Формирование таких пространственно-временных представлений, как: начало, середина, конец; первый, последний.
5. Работа над ритмом и ударением на материале гласных звуков.

Лексика

Расширение и уточнение словаря по темам:

1. Детский сад.
2. Человек. Части тела.
3. Осень.
4. Овощи. Фрукты.
5. Ягоды.
6. Грибы.
7. Труд людей в природе.
8. Орудия труда.
9. Одежда. Обувь. Головные уборы.

Развитие грамматического строя речи

1. Преобразование существительных в именительном падеже единственного числа во множественное число.
2. Согласование глаголов с существительными единственного и множественного числа (*яблоко растет, яблоки растут*).
3. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами по лексическим темам.
4. Согласование существительных с притяжательными местоимениями *мой, моя*.
5. Согласование глаголов прошедшего времени единственного числа с существительными в роде (*Катя пила. Дима пил*).
6. Отработка падежных окончаний имен существительных единственного числа (родительный и винительный падеж).
7. Образовывание и использование в речи относительных прилагательных: *шерстяной, шелковый, кожаный и т.д.*
8. Дать практическое представление о понятиях: слово, предложение; слова, обозначающие предмет и действия.
9. Слова, отвечающие на вопросы *кто?* и *что?*

Развитие связной речи.

1. Составление простых распространенных предложений.
2. Обучение детей умению задавать вопросы и отвечать на вопросы полным ответом.
3. Обучение детей составлению описательных рассказов по темам: «Осень», «Овощи. Фрукты», «Одежда».
4. Обучение детей пересказу небольших рассказов.
5. Обучение составлению загадок-описаний.

Развитие мелкой моторики.

1. Обводка и штриховка по трафаретам.
2. Составление фигур, узоров, букв из палочек и мозаики.
3. Пальчиковая гимнастика, упражнения на координацию речи с движением.

2-й период (декабрь, январь, февраль)

Звукопроизношение

- 1.Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная работа).
- 2.Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.

Развитие навыков фонематического анализа

- 1.Закрепить представление о гласных и согласных звуках, их различиях.
- 2.Дать представление о звонкости-глухости согласных звуков.
- 3.Познакомить детей со звуками [n], [б], [m], [д], [в], [ф], [г], [к], [х].
- 4.Дифференциация изученных звонких и глухих согласных в изолированном положении, в слогах и словах.
- 5.Выделение изучаемых звуков в начале, в середине, в конце слова.
- 6.Упражнять детей в звуковом анализе обратных и прямых слогов: БА, ДО.

Развитие общих речевых навыков

- 1.Продолжить работу по развитию физиологического и речевого дыхания.
- 2.Работать над эмоциональной отзывчивостью детей на увиденное и услышанное, активно развивать интонационную выразительность их речи.
- 3.Развитие качеств голоса (силы, тембра).

Работа над слоговой структурой слова

- 1.Продолжить работу над ритмом и ударением на материале гласных звуков, на уровне слогов (ТА-ТА-ТА).
- 2.Работа над односложными и двусложными словами без стечения согласных.

Лексика

Расширение и уточнение словаря по темам:

- 1.Перелетные птицы.
- 2.Зимующие птицы.
- 3.Зима. Зимние забавы.
- 4.Новый год. Праздник елки.
- 5.Домашние животные.
- 6.Домашние птицы.
- 7.Дикие животные.
- 8.Транспорт.
- 9.День Защитника Отечества.
- 10.Мужские профессии.

Развитие грамматического строя

- 1.Отработка падежных окончаний имен существительных единственного числа.
- 2.Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.

3.Согласование числительных два и пять с существительными.

4.Образование притяжательных прилагательных по теме: «Дикие и домашние животные», образование относительных прилагательных по темам 2-го периода обучения.

5.Образование глаголов движения с приставками.

6.Практическое употребление простых предлогов места (*на, в, под, над*) и движения (*в, из, к, от, по*).

7.Образование существительных по теме: «Дикие и домашние животные и их детеныши».

8.Учить образовывать (по образцу) однокоренные слова (*зима – зимний – зимовать*).

9.Дать практическое представление о понятиях: Признак. Слова, обозначающие признаки предметов.

Развитие связной речи

1.Совершенствовать навык составления и распространения предложений по картинке, по демонстрации действия на заданную тему.

2.Закрепить умение самостоятельно составлять описательные рассказы по схеме

3.Обучать составлению рассказа по серии картин.

3-й период (март, апрель, май)

Звукопроизношение

1.Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная работа).

2.Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.

Развитие навыков фонематического анализа

1.Закрепить представление о гласных и согласных звуках; о звонкости-глухости согласных.

2.Познакомить детей со звуками [*с*], [*з*], [*ц*], [*ш*], [*ж*], [*ч*], [*щ*]; научить выделять эти звуки в начале, в середине, в конце слова.

3.Дифференциация на слух согласных *с-з, ш-ж*.

4.Научить фонематическому анализу трехзвуковых слов типа *кот*; составление схемы слова.

Развитие общих речевых навыков

1.Продолжить работу над речевым дыханием.

2.Продолжить работу над темпом, ритмом, интонационной выразительностью речи.

Работа над слоговой структурой слова

1.Закрепление слоговой структуры двухсложных слов.

2.Работа над слоговой структурой трехсложных слов.

Лексика

Расширение и уточнение словаря по темам:

- 1.Мамин праздник.
- 2.Женские профессии.
- 3.Игрушки.
- 4.Семья.
- 5.Наш город. Адрес.
- 6.Мебель.
- 7.Посуда.
- 8.Продукты питания.
- 9.Весна. Растения луга и сада.
- 10.Насекомые.
- 11.Рыбы.
- 12.Труд людей весной.

Развитие грамматического строя

- 1.Закрепление употребления падежных окончаний имен существительных единственного и множественного числа.
- 2.Согласование числительных *два* и *пять* с существительными.
- 3.Продолжить работу по обучению, образованию и практическому использованию в речи притяжательных и относительных прилагательных по темам 3-го периода.
- 4.Закрепить умение использовать в речи все простые предлоги.
- 5.Продолжать работу по согласованию прилагательных с существительными.
- 6.Закрепление способов образования новых слов с помощью приставок и суффиксов.

Развитие связной речи.

- 1.Закрепление умения самостоятельно составлять описательные рассказы по схеме(темы: «Весна», «Посуда», «Игрушки»).
- 2.Закрепление умения составлять рассказы по серии сюжетных картин.
- 3.Составление различных типов сложноподчиненных предложений с союзами и союзными словами.

2.4.2.Перспективное планирование индивидуальной работы

2.4.2.1.Перспективное планирование индивидуальной работы при коррекции фонетических и фонематических недостатков речи.

Сонорная группа звуков ([p], [p`], [л], [л`])

Содержание работы	Виды работ	Оборудование
Этап 1.Развитие общей и речевой моторики		
<i>Развитие общей моторики (для</i>	1.Выполнение	

<p><i>дислаликов и дизартриков)</i></p> <p>1.Ходьба. 2.Гимнастика рук и ног. 3.Гимнастика туловища. 4.Комплексная гимнастика конечностей и туловища. 5.Упражнения мышц плечевого пояса, шеи и глотки</p>	<p>гимнастических упражнений. 2.Игры на развитие координации и чувства ритма</p>	
<p><i>Развитие мелких движений кистей рук и пальцев (для дизартриков)</i></p> <p>1.Упражнения «Рыбка», «Бинокль», «Очки», «Флажок», «Веер» (для пальцев), проба «ребро – кулак – ладонь». 2.Вычерчивание фигур. 3.Обведение шаблонов. 4.Вырезание ножницами различных фигур. 5.Разбирание по сортам семян, по цвету мозаик. 6.Лепка, штриховка, рисование по пунктиру. 7.Складывание ладоней перед собой и постукивание пальцами каждой пары. 8.Показывание пальцев по два и по три.</p>	<p>Выполнение упражнений с логопедом Самостоятельная работа дома</p>	<p>Комплекты пластинок. Ножницы. Графареты. Мозаики. Мячи. Резиновая груша. Пластилин</p>
<p><i>Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти</i></p>	<p>1.Игры, направленные на развитие зрительного внимания и памяти: -«Делай так»; -«Что изменилось?»; -«Чего не стало?»; -«Составление целого предмета из частей»; -«Найди фигурку по подобию»; -«Кто больше запомнит или увидит». 2.Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти: -«Угадай, чей голос»; -«Улиточка»; -«Улови шепот»; -«Жмурки с голосом»; -«Где позвонили?»; -«Скажи, что звучит»; - «Лягушка»</p>	<p>Предметные картинки. Игрушки. Дидактические игры.</p> <p>Звучащие игрушки</p>
<p><i>Развитие подвижности артикуляционного аппарата</i></p>	<p>1.Упражнения перед зеркалом (сопряжённые</p>	<p>Настенное зеркало. Индивидуальные</p>

<p><i>1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -«Оскал»; -«Хоботок»; -«Хоботок» с последующим «Оскалом»; -«Трубочка»; -раздельное поднятие верхней губы и опускание нижней губы; -удерживание бумажных трубочек; -комбинированные упражнения под счёт. <p><i>2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -язык широкий («лопаткой»); -язык узкий («жалом»); -поочерёдное высовывание языка («лопаткой», «жалом») 4-5 раз подряд; -поднимание и опускание языка за верхние и нижние зубы; -язык вправо – влево; -втягивание и вытягивание широкого языка; -удерживание языка в состоянии покоя; -присасывание спинки языка к небу; -прищелкивание; <p>-комбинированные упражнения для языка и нижней челюсти.</p> <p><i>Примечание:</i> при парезах наиболее трудным является подъём языка.</p> <p><i>Для дизартриков:</i> дополнительная гимнастика мышц зева и <u>жевательных</u>-артикуляторных мышц</p>	<p>и отражённые).</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Самостоятельные упражнения. 3. Отработка артикуляционных движений под счёт. 4. Выработка кинестетических ощущений для данного звука. 5. Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор. 6. Имитационные игры («Моторчик», «Рокот самолёта», «Барабанчик», «Цоканье лошадки» и др.) 	<p>зеркала. Марлевые салфетки Бумажные трубочки.</p>
<p>Этап 2. Постановка и коррекция звука</p>		
<p><i>Знакомство с артикуляцией звука</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Показ артикуляции перед зеркалом. 2. Показ профиля данного звука. 3. Показ положения языка кистью руки. 4. Наглядная демонстрация вибрации языка. 5. Закрепление артикуляционных упражнений (особенно для дизартриков). 6. Работа с профилями гласных звуков (для 	<p>Зеркала настольные. Зеркало настенное. Профили звуков. Шпатели. Игровой материал.</p>

<p><i>Специальные упражнения для звука [P]</i> <i>1.Работа над вспомогательными звуками:</i> -многократные удары кончика языка у верхних дёсен (шёпотное «т - т - т»); -присоединение голоса (даёт «д - д - д»); -выполнение сильного задувания, вызывающего дрожание кончика языка («т - т - т –ттррр»); <i>2.Механическая помощь при постановке звука:</i></p> <p>удерживание кончика языка у верхних десен шпателем;</p> <p>вызывание дрожания кончика языка от звуков «зззз», «жжжж», чаще «дддд» (упражнение «Балалайка»)</p>	<p>дизартриков)</p> <p><i>Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики:</i> -игры на выработку вибраторных движений кончика языка; -работа над силой выдоха; -имитационные игры</p>	<p>Полоски бумаги. Карандаши. Пробирки. Соломинки разных размеров. Лодочки разных размеров. Воздушные шарики. Игрушка «тещин язык»</p>
<p><i>Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно)</i></p> <p>1.Игра в «болтушку» или «индюшку», где высунут язык и на звук «А» болтается междузубами;</p> <p>2.«Фырканы лошади» - тип кучерского «р» («тпррр» - задувание и дрожание обеих губ);</p> <p>3.Растягивание уздечки в случае бокового произношения.</p> <p><i>Специальные упражнения для звука [Л]:</i></p> <p><i>Первый способ: вызывание межзубного [Л]:</i> «Улыбка» прикусывание языка посередине и дутьё на него (язык широкий) так же с последующей артикуляцией гласных без участия голоса.</p> <p><i>Второй способ: постановка звука [Л] от вспомогательных звуков [А] или [Ы]:</i></p> <p>«Качели» (для губного [Л]);</p> <p>«Качели с одновременным произнесением «А - А- ААА» или «ы –</p>		

<p>Ы – ЫЫЫ».</p> <p><i>Третий способ: Механическая помощь при постановке звука:</i> прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам</p>		
<p><i>Коррекция звука:</i> <i>Работа над:</i> точностью чистотой (без вспомогательных движений) плавностью (без толчков); силой (с напряжением) темпом (от замедленного к быстрому); достижение устойчивости полученного результата</p>	<p>Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания</p>	
<p><i>Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно):</i> <i>1.Работа над голосом:</i> вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса. <i>2.Работа над дыханием:</i> выработка плавного длительного выдоха работа над силой выдоха</p>		
<p>3-й этап. Автоматизация поставленного звука в речи, развитие фонематического восприятия, фонематических представлений и аналитико-синтетической деятельности</p>		
<p><i>Работа над звуком:</i> <i>1.Звук в слоге:</i> -открытом; -закрытом; -в звукосочетаниях. <i>2.Звук в слове:</i> -в начале; -в середине; -в конце; -в сочетаниях сгласными. <i>3.Звук в предложении.</i> <i>4.Звук в тексте.</i> <i>5.Пословицы, поговорки, стихи.</i></p>	<p>1.Произнесение слов, слогов и предложений. 2.Работа с таблицами. 3.Работа с игровым материалом, картинками. 4.Чтение текстов. 5.Работа с деформированным текстом. 6.Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок</p>	<p>Слоговые таблицы. Игрушки. Игры. Предметные картинки. Сюжетные картинки. Картинки к загадкам и скороговоркам</p>

<i>6. Скороговорки</i>		
<i>Развитие фонематического восприятия, аналитико-синтетической деятельности и фонематических представлений</i> <i>1. Узнавание звука на фоне слога, слова</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово. 2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности. 3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов. 4. Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок). 5. Отхлопать ритмическую структуру слова 	Сигнальные карточки.
<i>2. Формирование фонематического анализа</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Определить первый звукв слогe, слове. 2. Определить последний звук. 3. Назвать все входящие в слово звуки. 4. Определить количество звуков, слогов, слов. 5. Назвать звуки по порядку. 6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него 	Мячи Флажки «Светофорчики» Конверты с кружками Предметные картинки
<i>3. Развитие синтетической деятельности</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Составить из названных звуков слог, слово. 2. Игра с мячом «Доскажи словечко». 3. Составить из букв разрезной азбуки слово. 4. Игра «Умный телефон» 	Наборное магнитное полотно. Коробка с разрезными буквами, слогами
<i>4. Развитие фонематических представлений</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подобрать слово на заданный звук, слог. 2. Придумать слово по количеству звуков, слогов. 3. Подобрать картинки назвук. 	Картинный материал для автоматизации поставленных звуков. Альбом для закрепления поставленных звуков.

	<p>4.Преобразовать слова:</p> <ul style="list-style-type: none"> -добавить начальный или конечный звук; - изменить гласный или согласный; -назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке; -работать с использованием схем (вписать буквы в кружки); -разгадать ребусы, шарады 	<p>Логопедическое лото на автоматизацию и дифференциацию звуков. Папки с речевым материалом для автоматизации и дифференциации поставленных звуков</p>
<p>5. Дифференциация смешиваемых звуков(слуховая)</p>	<p>1.Пересказ различных текстов; 2.Составление рассказов: -по опорным словам; -по сюжетным картинкам; -на заданную тему; -придумывание части рассказа. 3.Инсценирование сказок. 4.Работа со сказками-фильмами</p>	<p>Игрушки. Сюжетные картинки для детей дошкольного возраста. Картинки по развитию речи. Настольный театр, Проигрыватель. Проектор. Сборники по исправлению недостатков произношения</p>
<p>Этап 4. Автоматизация и дифференциация звука в самостоятельной речи. Закрепление звука в речи. Работа над следующим звуком</p>		
<p>Продолжение работы над чистотой и лёгкостью произношения.</p> <p>Введение звука в самостоятельную речь</p>		

2.4.2.2. Перспективное планирование индивидуальной работы при коррекции фонетических и фонематических недостатков речи.

Свистящая и шипящая группа звуков [с], [с`], [з], [з`], [ш], [ж], африкат [ц]

Содержание и виды работ	Оборудование
Этап 1. Развитие общей и речевой моторики	
1. Выполнение гимнастических упражнений 2. Игры на развитие координации и чувства ритма	
3. Выполнение упражнений с воспитателем по заданию логопеда 4. Выполнение заданий под наблюдением логопеда 5. Самостоятельная работа дома	Комплекты пластинок. Ножницы. Трафареты. Мозаики. Мячи. Резиновая груша. Пластилин, скакалки
<i>1. Игры, направленные на развитие зрительного внимания и памяти:</i> -«Делай так»; -«Что изменилось?»; -«Чего не стало?»; -«Составление целого предмета из частей»; -«Найди фигурку по подобию»; -«Кто больше запомнит или увидит». <i>2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти:</i> -«Угадай, чей голос»; -«Улови шепот»; -«Жмурки с голосом»; -«Где позвонили?»; -«Скажи, что звучит»;	Предметные картинки. Игрушки. Дидактические игры. Звучащие игрушки
1. Упражнения перед зеркалом (сопряжённые и отражённые). 2. Самостоятельные упражнения. 3. Отработка артикуляционных движений под счёт. 4. Выработка кинестетических ощущений для данного звука. 5. Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор. 6. Имитационные игры («Кто дальше загонит мяч», «Сдуть снежинку», «Загнать мяч в ворота», «Тепло – холодно» и др.)	Настенное зеркало. Индивидуальные зеркала. Марлевые салфетки. Бумажные трубочки. Кусочки ваты, бумаги.
Этап 2. Постановка и коррекция звука	
1. Показ артикуляции перед зеркалом 2. Показ профиля данного звука 3. Показ положения языка кистью руки 4. Наглядная демонстрация желобка по	Зеркала настольные/ Зеркало настенное. Профили звуков. Шпатели.

сагитальной линии языка. 5.Закрепление артикуляционных упражнений (особенно для дизартриков). 6.Работа с профилями гласных звуков (для <u>дизартриков</u>)	Игровой материал
<i>Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики:</i> -игры на выработку вибраторных движений кончика языка; -работа над силой выдоха; -имитационные игры	Полоски бумаги. Карандаши. Пробирки. Соломинки разных размеров. Лодочки разных размеров. Воздушные шарики. Игрушка «тещин язык»
Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания	Шпатели логопедические. Зонды логопедические массажные. Вата. Бинт. Спирт
Различение теплой – холодной воздушной струи	
Этап 3. Автоматизация поставленного звука в речи, развитие фонематического восприятия, фонематических представлений и аналитико-синтетической деятельности	
1.Произнесение слов, слогов и предложений. 2.Работа с таблицами. 3.Работа с игровым материалом, картинками. 4.Чтение текстов. 5.Работа с деформированным текстом. 6.Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок	Слоговые таблицы. Игрушки. Игры. Предметные картинки. Сюжетные картинки. Картинки к загадкам искороговорокам
1.Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово. 2.Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности. 3.Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов. 4.Игра «Услышь своё имя». 5.Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок). 6.Отхлопать ритмическую структуру слова	Сигнальные карточки
1.Определить первый звук в слоге, слове. 2.Определить последний звук. 3.Назвать все входящие в слово звуки. 4.Определить количество звуков, слогов, слов. 5.Назвать звуки по порядку. 6.Назвать, какой звук стоит перед данным и после него	Мячи. Флажки. «Светофорчики». Конверты с кружками. Предметные картинки

<p>1. Составить из названных звуков слог, слово. 2. Игра с мячом «Доскажи словечко». 3. Составить из букв разрезной азбуки слово. 4. Игра «Умный телефон»</p>	<p>Наборное магнитное полотно. Коробка с разрезными буквами, слогами</p>
<p>1. Подобрать слово на заданный звук, слог. 2. Придумать слово по количеству звуков, слогов. 3. Подобрать картинки на звук. 4. Преобразовать слова: - добавить начальный или конечный звук; - изменить гласный или согласный; - назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке; - работать с использованием схем (вписать буквы в кружки); - разгадать ребусы, шарады</p>	<p>Картинный материал для автоматизации поставленных звуков. Альбом для закрепления поставленных звуков. Логопедическое лото на автоматизацию и дифференциацию звуков. Папки с речевым материалом для автоматизации и дифференциации поставленных звуков</p>
<p>1. Пересказ различных текстов. 2. Составление рассказов: - по опорным словам; - по сюжетным картинкам; - на заданную тему; - придумывание части рассказа. 3. Инсценирование сказок. 4. Работа со сказками-фильмами</p>	<p>Игрушки. Сюжетные картинки для детей дошкольного возраста. Картинки по развитию речи. Настольный театр. Проигрыватель. Проектор. Сборники по исправлению недостатков произношения</p>
<p>Этап 4. Автоматизация и дифференциация звука в самостоятельной речи. Закрепление звука в речи. Работа над следующим звуком</p>	
<p>Продолжение работы над чистотой и лёгкостью произношения. Введение звука в самостоятельную речь</p>	

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.2 ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда в кабинете учителя-логопеда включает следующие компоненты.

3.2.1. Центры развития

Центр речевого и креативного развития

Зеркало с лампой дополнительного освещения.

Скамеечка или несколько стульчиков для занятий у зеркала.

Комплект зондов для постановки звуков или их заменителей (трубочки с под соков, палочки для мороженого), комплект зондов для артикуляционного массажа.

Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки. Спирт.

Дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, мыльные пузыри, перышки, сухие листочки, лепестки цветов и т. д.).

Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры). Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.

Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи.

Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.

Алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений.

Лото, домино по изучаемым лексическим темам

Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.

Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.

Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.

Настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя речи.

Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Волшебные дорожки», «Раздели и заberi», «Разложи картинки» и т.п.).

Разрезной алфавит, магнитная азбука и азбука для коврографа. Слоговые таблицы.

Карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений.

«Мой букварь».

Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино (для формирования и активизации математического словаря).

Игры и пособия для обучения грамоте и формирования готовности к школе («Составь слова», «Причитай по первым буквам», «Распутай слово» «У кого больше слов», «Буква потерялась», «Скоро в школу» и т.п.).

Центр сенсорного развития

Звучащие игрушки (металлофон, пианино, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, маракасы).

Звучащие игрушки-заместители.

Магнитофон, кассеты с записью голосов природы, бытовых шумов.

Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам, игры типа «Узнай по силуэту», «Что хотел нарисовать художник?», «Найди ошибку художника», «Распутай буквы», «Волшебные дорожки».

Палочки Кюизенера.

Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений.

«Волшебный мешочек» с мелкими предметами по всем лексическим темам.

Центр моторного и конструктивного развития

Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам, трафареты, клише, печатки.

Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам (8-12 частей). Пальчиковые бассейны с различными наполнителями.

Массажные мячики разных цветов и размеров.

Массажные коврики и дорожки. Мяч среднего размера. Малые мячи разных цветов (10 шт.).

Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки. Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее.

Средние и мелкие конструкторы типа «Lego» или «Duplo».

Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.

3.2.2.Методические пособия

Для проведения логопедического обследования:

- 1.Обследование звукопроизношения;
- 2.Обследование понимания речи;
- 3.Обследование связной речи;
- 4.Обследование грамматического строя речи;
- 5.Обследование состояния словарного запаса;
- 6.Обследование фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений;
- 7.Обследование слоговой структуры слова;
- 8.Счетный материал для обследования;
- 9.Разрезные картинки для обследования на 2-4-6-8 частей;
- 10.Картинки и тексты.

Для формирования правильного звукопроизношения:

- 1.Артикуляционные упражнения (карточки);
- 2.Профили звуков;
- 3.Материал для автоматизации звуков в словах, предложениях, текстах;
- 4.Пособия для работы над речевым дыханием;
- 5.Предметные картинки на все изучаемые звуки;
- 6.Альбомы на автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков;
- 7.Тексты и картотеки на автоматизацию поставленных звуков.

Для формирования фонематического восприятия, звукового анализа:

- 1.Сигнальные кружки на дифференциацию звуков;
- 2.Цветные фишки для звукобуквенного анализа;
- 3.Предметные картинки на дифференциацию звуков;
- 4.Тексты на дифференциацию звуков

Для обучения грамоте (чтению и письму):

- 1.Магнитный алфавит;
- 2.Бумажный алфавит;
- 3.Схемы для анализа предложений;
- 4.Наборы предметных картинок для деления слов на слоги;
- 5.Логопедические буквари;
- 6.Кассы букв

Для обогащения словарного запаса и формирования грамматического строя речи:

- 1.Предметные картинки (ягоды; головные уборы; мебель; птицы; растения; обувь; продукты; грибы; одежда; посуда; игрушки; насекомые; профессии; деревья; животные и их детеныши; инструменты; времена года; овощи; фрукты);

2. Предметные картинки на подбор антонимов;
3. Предметные картинки на подбор синонимов;
4. Многозначные слова;
5. Предметные картинки «один-много»;
6. Схемы предлогов;
7. Пособия на составление предложений с простыми и сложными предложениями;
8. Пособия на согласование слов;
9. Деформированные тексты и др.

Для развития связной речи:

1. Серии сюжетных картинок;
2. Сюжетные картинки;
3. Предметные картинки для составления сравнительных и описательных рассказов;
4. Схемы и мнемотаблицы для составления описательных рассказов.

3.3. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аганович З.Е //Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР.- СПб.: «Детство-Пресс», 2001.
2. Арефьева Л.Н.// Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. – М.: Сфера, 2008
3. Васильева С.В., Соколова Н.//Логопедические игры для дошкольников (с приложением). - М.: «Школьная пресса», 2001.
4. Глинка Г.А. Буду говорить, читать, писать правильно. СПб: Питер, 1996.
5. Каше Г. А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. М: Прос., 1985.
6. Козырева Л.М. Звуковые разминки и упражнения для совершенствования техники чтения, Москва: Издатшкола, 2000.
7. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа с детьми по коррекции звукопроизношения. М.: 1998.
8. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР. М.: 1998.
9. Крупенчук О.И.// Научите меня говорить правильно. – С.-Пб.: Литера, 2001.
10. Куликова Т.А. Мастерская букв, М.: 1997.
11. Лопухина И. Логопедия – 550 занимательных упражнений для развития речи, М.: «Аквариум», 1996.
12. Нищева Н.В. «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
13. Савельева Е.// 305 веселых загадок в стихах. – Новосибирск, 2008.
14. Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми, М.: Владос, 1994.
15. Туманова Т.В. Формирование звукопроизношения у дошкольников, М.: Гном-пресс, 1999.
16. Филичева Т.Б., Чиркина Г. В., Туманова Т.В //Коррекционное обучение и воспитание детей с общим недоразвитием речи. - М. 2009.
17. Е.В. Кузнецова, Е.В. Тихонова //Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи: Конспекты занятий. - М.: ТЦ «Сфера», 1999.
18. С.П Цуканова, Л.Л Бетц //учим ребёнка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста-М.: Издательство ГНОМ и Д, 2006.
19. Пожиленко Е.А // Волшебный мир звуков и слов (Пособие для логопедов). - М.: ВЛАДОС, 2001.
20. Кирьянова Р.А. Комплексная диагностика и ее использование учителем-логопедом в коррекционной работе с детьми 5-6 лет, имеющими тяжелые нарушения речи. – СПб, 2002
21. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. – М.: Гном-

Пресс, 1999.

22. Степанова О.А. Организация логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении. – М.: ТЦ Сфера, 2003.

23. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида. – М.: Школьная Пресса, 2003.

24. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Коррекция нарушений речи // Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. – М.: Просвещение, 2008.

25. Филичева Т.Б. Логопедия. Теория и практика, Изд 2-е, испр. и доп.- Москва: Эксмо, 2020 – 608с.