

Волгоградская региональная общественная организация возрождения и
духовно-нравственного развития семейных отношений
«Православный семейный центр «Лествица»

Утверждено
Приказом №1-ПР от 01.09.2025 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
организации групповой работы по сенсорной технологии раннего развития

«МАМА И МАЛЫШ»

Возраст обучающихся: 3-4 года

Срок реализации: 9 месяцев

Волгоград, 2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

№	Разделы программы	Стр.
	Раздел № 1. «Комплекс основных характеристик программы»	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель и задачи программы	6
1.3.	Содержание программы	8
1.4.	Планируемые результаты	12
	Раздел № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»	13
2.1	Календарный график программы	13
2.2	Условия реализации программы	13
2.3	Формы аттестации	14
2.4	Список литературы и информационных источников	16

РАЗДЕЛ № 1. «КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ»

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность программы.

Уровень развития сенсомоторики — один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития сенсомоторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память и внимание, связная речь.

Выдающиеся зарубежные ученые в области дошкольной педагогики (Ф. Фребель, М. Монтессори, О. Декроли), а также известные представители отечественной дошкольной педагогики и психологии (Е. И. Тихеева, А. В. Запорожец, А. П. Усова, Н. П. Сакулина и др.) справедливо считали, что сенсомоторное воспитание, направленное на обеспечение полноценного сенсомоторного развития, является одной из основных сторон дошкольного воспитания.

В каждом возрастном периоде стоят свои задачи сенсомоторного развития, и решать их следует путем разработки и использования наиболее эффективных средств и методов сенсомоторного воспитания. Поэтому возникла идея организации работы по развитию сенсомоторного развития детей 3-4 лет в рамках дополнительного образования.

Актуальность программы.

Актуальность работы заключается в том, что целенаправленная и систематическая работа сенсомоторному развитию у детей младшего дошкольного возраста способствует формированию интеллектуальных способностей, речевой деятельности, а самое главное — сохранению психического и физического развития ребенка.

Педагогическая целесообразность.

Как известно, положительные эмоции составляют основу психического здоровья и благополучия детей. Занимаясь лепкой, рисованием, аппликацией, конструированием, ребёнок испытывает большое удовольствие. Поэтому следует поддерживать и развивать интерес ребёнка к творчеству. Также научно доказано, что тонкие движения пальцев рук непосредственно влияют на развитие двигательных (моторных) центров речи.

Таким образом, во время занятий продуктивными видами деятельности развивается не только рука, но и речь ребёнка. Рассказывая о своём рисунке, поделке, малыш учится подбирать нужные слова, красиво и правильно формировать свои мысли. Он становится более наблюдательным и работоспособным. Повышается концентрация внимания, развивается логическое и образное мышление, ведь ребёнок знакомится с предметами разного цвета, формы, величины, учится подмечать в окружающем мире незаметные на первый взгляд детали, фантазирует.

Отличительные особенности программы

Все занятия проходят в *виде игры*, которое является единственной подходящей формой обучения и развития для детей данного возраста.

Занятия построены по *линии усложнения*, и каждое последующее занятие закрепляет ранее изученный материал, а также продвигает детей в освоении нового материала.

Соответствие содержания детскому опыту - использование знакомых ситуаций.

Деятельность ребенка должна постоянно меняться - чередуем умственную нагрузку с упражнениями на развитие мелкой мускулатуры формой организации детей (за столами на стульчиках, на ковре, на подушках и пр.).

Четкая структура занятия: ритуал входа, основная часть, состоящая из разноплановых игр, ритуал выхода.

Учет возрастных и индивидуальных особенностей детей. Необходимо сочетать четкое планирование занятия с возможностями и интересами детей: отдельные части занятия можно сократить или расширить, что-то отложить до следующего занятия или ввести новый, не запланированный ранее элемент.

Перенос полученных знаний в повседневную деятельность.

Положительная оценка деятельности: следует отмечать любые, даже самые скромные, достижения и успехи детей, а случае неудачи не акцентировать на ней внимание.

Основная тематика занятия быт человека, животный и растительный мир, сезонные изменения, православные праздники.

Уровень программы, объем и сроки реализации.

Уровень программы – базовый. Срок реализации – 9 месяцев, общий объем программы 70 часов за 9 месяцев.

Форма программы – очная.

Режим занятий.

Количество часов – 70. Занятия проводятся 2 раза в неделю, общее количество часов - 1 академический час.

1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ.

Цель программы - обогащение сенсомоторного опыта детей младшего дошкольного возраста, формирование предпосылок для дальнейшего умственного развития. Содействие гармоничному развитию личности ребёнка.

Задачи программы:

1. Способствовать формированию умения ориентироваться в различных свойствах предметов - цвете, величине, форме, количестве, положении в пространстве и пр.

2. Способствовать развитию пальцевой моторики, формированию исследовательских навыков.

3. Способствовать воспитанию первичных волевых черт характера в процессе овладения целенаправленными действиями с предметами (умение не отвлекаться от поставленной задачи, доводить ее до завершения, стремиться к получению положительного результата и т. п.), формированию эмоционально положительного отношения к сверстникам в игре.

4. Создавать эмоционально-положительное настроение на занятиях.

5. Развивать интерес к занятиям по продуктивной деятельности (смена видов деятельности - интегрированные занятия; тематическая целостность, сюрпризные моменты и т. д.).

6. Активизировать словарь.

7. Развивать умения:

по рисованию: держать правильно карандаш, кисть; проводить горизонтальные и вертикальные линии, рисовать предметы округлой формы;

по лепке: раскатывать комок (глины, пластилина, теста) прямым и круговыми движениями ладоней; сплющивать комочек между ладонями, отделять от большого куска небольшие комочки;

по конструированию: различать основные формы деталей строительного материала, сооружать постройки по образцу; надставлять детали в высоту, длину; располагать кирпичики, пластины вертикально.

1.3 ЭТАПЫ И ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

Осенне-Покровский цикл 15 сентября – 14 октября

Тема занятия	Формы работы
1. День знаний. 2. Рождество Пресвятой Богородицы. 3. Откуда хлеб пришёл. 4. Дружба и друзья. 5. День пожилого человека. 6. Здравствуй, осень! 7. Осенняя одежда. 8. Осенний урожай. Овощи. 9. Покров Пресвятой Богородицы.	Подвижные игры, собирание целого из части, работа с пластилином, изготовление аппликаций, раскрашивание картинок, графомоторные дорожки, бумажный кукольный театр, дыхательные гимнастики, артикуляционные упражнения, упражнения на развитие мелкой и крупной моторики рук, развитие глазомера, пространственной ориентации.

Семейный цикл 15 октября – 30 ноября

1. Наш осенний урожай. Фрукты. 2. День отца. 3. Прогулка в лес по грибы. 4. Осенние листочки. 5. День народного единства. 6. Дары осени. 7. Золотая осень. 8. Домашние животные и их семьи. 9. Домашние птицы и их семьи. 10. Домашние питомцы.	Подвижные игры, собирание целого из части, работа с пластилином, изготовление аппликаций, раскрашивание картинок, графомоторные дорожки, бумажный кукольный театр, дыхательные гимнастики, артикуляционные упражнения, упражнения на развитие мелкой и крупной моторики рук, развитие глазомера, пространственной ориентации.
--	---

11. День Матери.	
12. Праздник ко дню Матери «Моя любимая мамочка»	

Рождественско-зимний цикл 1 декабря – 19 января

1. Здравствуй, Зимушка-Зима!	Подвижные игры, собирание целого из части, работа с пластилином, изготовление аппликаций, раскрашивание картинок, графомоторные дорожки, бумажный кукольный театр, дыхательные гимнастики, артикуляционные упражнения, упражнения на развитие мелкой и крупной моторики рук, развитие глазомера, пространственной ориентации.
2. Зимующие птицы.	
3. Покормите птиц зимой...	
4. Зимние забавы.	
5. Что такое «Новый год»	
6. Что за чудо – ёлка.	
7. Новогодние игрушки.	
8. Праздник «С Новым годом, малыши!».	
9. Что такое «Рождество Христово»	
10. Светлый праздник Рождества!	
11. Рождественские календари.	
12. Крещение Господне.	

Героический цикл 20 января – 23 февраля

1. Зима в лесу.	Подвижные игры, собирание целого из части, работа с пластилином, изготовление аппликаций, раскрашивание картинок, графомоторные дорожки, бумажный кукольный театр, дыхательные гимнастики, артикуляционные упражнения, упражнения на развитие мелкой и крупной моторики рук, развитие глазомера, пространственной ориентации.
2. Зима в городе.	
3. Зима на ферме.	
4. Сталинградская битва.	
5. Герои земли Волгоградской.	
6. Кто такие «Защитники»	

<p>Отечества».</p> <p>7. Дикie животные: медведь.</p> <p>8. Здравствуй, Масленица!</p> <p>9. Праздник «Широкая Масленица».</p> <p>10. День Защитников Отечества.</p> <p>11. Снежинка.</p>	<p>гимнастики, артикуляционные упражнения, упражнения на развитие мелкой и крупной моторики рук, развитие глазомера, пространственной ориентации.</p>
---	---

Великопостно-весенний цикл 24 февраля – 11 апреля

<p>1. Здравствуй, весна!</p> <p>2. Женский день.</p> <p>3. Дикie животные весной. Лисичка.</p> <p>4. Такие разные книги.</p> <p>5. День театра. Колобок.</p> <p>6. День театра. «Теремок»</p> <p>7. Весенний огород.</p> <p>8. Птицы весной.</p> <p>9. Международный день книги. К.И. Чуковский «Цыплёнок».</p> <p>10. Вербное Воскресение.</p> <p>11. Благовещение.</p> <p>12. Православный праздник Пасха.</p>	<p>Подвижные игры, собирание целого из части, работа с пластилином, изготовление аппликаций, раскрашивание картинок, графомоторные дорожки, бумажный кукольный театр, дыхательные гимнастики, артикуляционные упражнения, упражнения на развитие мелкой и крупной моторики рук, развитие глазомера, пространственной ориентации.</p>
--	--

Пасхально-Победный цикл 12 апреля – 10 мая

<p>1. Пасха Христова. Христос Воскресе!</p>	<p>Подвижные игры, собирание целого из части, работа с пластилином,</p>
---	---

<ol style="list-style-type: none"> 2. Деревья весной. 3. Первоцветы. 4. Весенний луг. 5. Птичий двор весной. 6. Первомай! 7. Дети войны. 8. День победы. 9. Божья коровка. 10. Одуванчик. 11. Добрый доктор Айболит. 12. В гостях у бабушки. 13. Для любимой мамочки. 14. Наш первый выпускной 	<p>изготовление аппликаций, раскрашивание картинок, графомоторные дорожки, бумажный кукольный театр, дыхательные гимнастики, артикуляционные упражнения, упражнения на развитие мелкой и крупной моторики рук, развитие глазомера, пространственной ориентации.</p>
---	---

1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

В результате освоения данной программы ребенок к четырем годам умеет считать количество предметов в пределах пяти.

Знает шесть цветов, называет их, подбирает по образцу. Ориентируется в трех и более контрастных величинах. Различает предметы по форме (кубик, кирпичик, шар, призма).

Ориентируется в соотношении плоскостных фигур (круг овал, квадрат, прямоугольник).

Сравнивает, соотносит, группирует однородные предметы по цвету, форме, величине.

Выделяет формы предметов, обводя их по контуру то одной, то другой рукой; в рамках листа проводит вертикальные, горизонтальные, округлые, короткие и длинные линии (штрихует).

Умеет рассказывать о выполненном действии, разговаривать со взрослыми, сверстниками по поводу содержания игрового (практического) действия.

Проявляет инициативу в деятельности, самостоятельность в уточнении или выдвижении цели, в ходе рассуждений, в выполнении задания и достижении результата.

РАЗДЕЛ № 2 «КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ, ВКЛЮЧАЮЩИЙ ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ»

2.1. КАЛЕНДАРНЫЙ ГРАФИК ПРОГРАММЫ

Начало программы: 15 сентября.

Окончание программы: 31 мая.

Количество недель: 37 недель.

2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Материально-техническое обеспечение

Для занятий по программе необходим кабинет, соответствующий всем санитарно-гигиеническим требованиям, не менее 12 посадочных мест.

Перечень оборудования, инструментов и материалов, необходимых для реализации программы

Для занятий по программе необходимы следующие инструменты и материалы: наличие аудиосистемы, материалы для творчества (краски, карандаши, фломастеры, бумага), метафорические карточки, компьютер, принтер, спортивные материалы для эстафеты, стол, стулья, ковёр, канцелярские принадлежности, печатная продукция, развивающие сенсорные игры, игрушки мягконабивные, пластмассовые, сюжетные, деревянные игровые пособия, мыльные пузыри, электронная свеча, сухой бассейн, собранный природный материал, музыкальные инструменты.

Информационное обеспечение

Аудиозаписи.

Кадровое обеспечение

Занятие проводит педагог, имеющий базовое педагогическое образование не ниже среднего специального.

2.3 ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

Основной формой аттестации является психолого-педагогическая диагностики. Важнейшим способом педагогической диагностики является систематическое наблюдение за изменениями в разных сферах развития детей, получение информации об индивидуальных особенностях каждого ребенка и динамике его продвижения в развитии.

Для того чтобы наблюдение было эффективным, необходимо фиксировать его результаты с целью последующего анализа.

Диагностические карты

Рисование

Фамилия, имя ребёнка	Умеет держать правильно карандаш, кисть	Умеет проводить прямые горизон- тальные линии	Умеет проводить прямые вертика- льные линии	Умеет рисовать предметы округлой формы	Умеет ритмично наносить мазки	Умеет называть изобра- жённое
1.						
2.						
3						

Лепка

Фамилия, имя ребёнка	Умеет раскатывать между ладонями прямыми движениями	Умеет раскатывать круговыми движениями ладоней	Умеет сплющивать комочек между ладонями	Умеет отщипывать маленькие комочки от большого куска
1.				
2.				

Конструирование

Фамилия, имя ребёнка	Умеет различать основные формы деталей строительного материала	Умеет сооружать постройки по образцу	Умеет надставлять детали в высоту, длину	Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально
1.				
2.				
3.				

2.3. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Анищенкова Е. С. Пальчиковая гимнастика: Пособие для родителей и педагогов. — М.: АСТ: Астрель. 2006.
2. Бардышева Т. Ю. Разговорчивые пальчики. М.: Карануз, 2001.
3. Башаева Т. В. Развитие восприятия детей. Форма, цвет звук: популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль: Академия развития, 1997.
4. Богуславская З. М., Смирнова Е. О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста: кн. для воспитателя дет. сада. — М. Просвещение, 1991.
5. Бондаренко А. К. Дидактические игры в детском саду: кн. для воспитателя детского сада, — М.: Просвещение, 1991.
6. Важова С. А. Сенсорное развитие в младшей группе // Воспитатель дошкольного образовательного учреждения. 2008. - № 11.- С. 51-59.
7. Гаврина С. Е. Развиваем руки. - Ярославль: Академия развития. 2008.
8. Козлова С. А., Куликова Т. А. Дошкольная педагогика: учеб. пособие для студентов средних педагогических учебных заведений. — М.: Издат. центр «Академия», 2000.
9. Колдина Д. Н. Игровые занятия с детьми 2--3 лет: Метод. пособие.- М.: ТЦ Сфера. - 2011.

10. Колесникова Е. В. Математика для детей 3-4 лет: Метод. Пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать». – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2021. – 64 с. (Математические ступеньки).
11. Озеров В. П. Психомоторные способности человека. Дубна: Феникс+, 2002.
12. Петерсон Л. Г., Кочемасова Е. Е. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников: метод. рекомендации. — М.: Ювента, 2006 (3-е изд.).
13. Пилюгина Э. Г. Сенсорные способности малыша: Игры на восприятие цвета, формы и величины у детей раннего возраста: кн. для воспитателей детского сада и родителей. - М.: Просвещение, 1996.
14. Плутаева Е. Развитие мелкой моторики у детей // Дошкольное воспитание.- 2005.—N 5. С. 28-36.
15. Прищепа С. Мелкая моторика в психофизическом развитии дошкольников // Дошкольное воспитание. — 2005. № 1. - С.60-64.
16. Развивающая деятельность с детьми раннего и младшего дошкольного возраста/ Авт.-сост. Н.А. Шошина, Р.Н. Волккова. – Спб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2021. – 128 с.
17. Сенсомоторное развитие детей раннего возраста: программа, конспекты занятий / авт.-сост. Т.П. Высокова. – Изд. 3-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 79 с.